



É com o maior prazer que o convidamos a participar na CONFERÊNCIA NACIONAL DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA promovida pelos Ministérios dos Negócios Estrangeiros, da Educação e da Cultura, a qual decorrerá no Porto, entre os dias 29 e 31 de Outubro, na Casa da Música.

Formato

Este evento desenvolverá um programa científico que contemplará as seguintes temáticas:

1. A EDUCAÇÃO ARTÍSTICA EM PORTUGAL
2. EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: CONCEITOS E TERMINOLOGIAS
3. EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: REDES E PARCERIAS
4. AGENTES PARA A EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: PERFIS E FORMAÇÃO

Por forma a permitir o debate alargado e participativo sobre os temas da conferência decorrerão vários tipos de sessões: **conferência de abertura; sessões plenárias; painéis; mesas redondas; workshops; posters; mostra e espectáculos.**

A **conferência de abertura** será realizada por Anne Bamford.

Relativamente às **sessões plenárias**, nas quais se abordarão globalmente os grandes temas da conferência, encontram-se já confirmados todos os oradores convidados: Andreia Galvão; António Pedro Pitta; Clara Camacho; Domingos Fernandes; Eduardo Marçal Grilo; Eugénia Vasques; Francisco Beja; Guilherme de Oliveira Martins; João Pedro Fróis; João Teixeira Lopes; Joaquim Azevedo; Joaquim Coimbra; Jorge Santos; José Alexandre Reis; Laborinho Lúcio; Lucília Valente; Luís Capucha; Luísa Alonso; Madalena Vitorino; Maria Emília Brederode Santos; Maria João Brilhante; Paula Morão; Rui Vieira Nery; Teresa Torres Eça.

Os **painéis** serão estruturados na sequência das sessões plenárias e terão um moderador convidado. Visam contemplar a apresentação de comunicações e possibilitar um espaço de debate.

As **mesas redondas** terão um moderador convidado e servirão para promover a reflexão e o debate sobre as diversas vertentes da educação artística.

Os **workshops** possibilitarão a experimentação de diferentes práticas artísticas de forma inovadora.

Os **posters** ilustrarão projectos de sucesso desenvolvidos ou em desenvolvimento e, entre outras coisas, serão uma forma de divulgação de estudos, de publicações e de ofertas de formação.

A **mostra** decorrerá ao longo dos três dias, em momentos e espaços diversificados, e tem como finalidade proporcionar a divulgação e o convívio com boas práticas.

Os **espectáculos** serão importantes momentos do programa social da conferência e decorrerão nas noites de 29 e 30 de Outubro.

Inscrições

A participação na CONFERÊNCIA NACIONAL DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA é gratuita, mas sujeita a inscrição obrigatória até ao dia 15 de Outubro, online, em ficha disponível no URL da Conferência.

Pré- Inscrição de Comunicações

A conferência será o resultado dos contributos de todos os participantes. Assim, até ao dia 24 de Setembro, poderão ser submetidos para selecção resumos das comunicações a inscrever no âmbito dos painéis.

Os resumos deverão obedecer aos seguintes requisitos: Fonte Arial; Corpo 12; Espaçamento 1/5; até 6500 caracteres.

Posters

Os participantes são especialmente convidados a participar na apresentação de posters. Assim, deverão incluir a informação no modelo de diapositivo disponível no URL da Conferência enviando-a em suporte multimédia até ao dia 15 de Outubro.

Pré- Inscrição na Mostra

Podem ser apresentadas propostas de participação na mostra com a duração máxima de 15 minutos. Para o efeito, até ao dia 28 de Setembro, deverá ser remetida uma memória descritiva da actividade a apresentar, caracterizando-a, indicando o número de participantes, os requisitos/equipamentos (luz, som, espaço, outros) necessários e todos os factores que considerem relevantes.

Informações Adicionais

Todas as informações sobre a Conferência Nacional de Educação Artística poderão ser solicitadas à Comissão Organizadora, para os seguintes endereços:

Avenida Infante Santo, 2, 5º

1350 – 178 Lisboa

Telef: +351 21 394 47 05/06 Fax: +351 21 394 47 08

Email: cnea2007@gmail.com

URL: <http://www.educacao-artistica.gov.pt>